



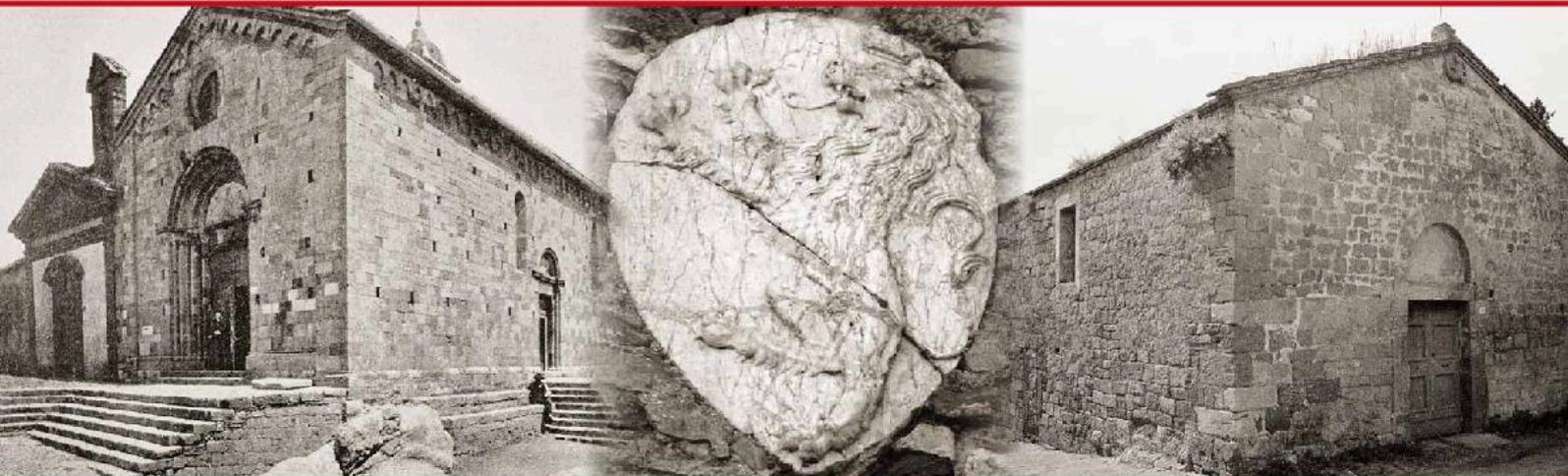
Comune di  
Torrita di Siena



Soprintendenza  
Architettura, Belle Arti e  
Paesaggi per le province  
di Siena, Grosseto e  
Arezzo



Diocesi di Montepulciano - Chiusi - Pienza



# Arte e storia nelle chiese di Montefollonico

Montefollonico, Teatro Bruno Vitolo, sabato 8 dicembre 2018

Giornata di studi a cura di Enrica Neri Lusanna

## Ore 9.30 Saluti delle autorità

- GIACOMO GRAZI, sindaco di Torrita di Siena
- SIMONA GIOVAGNOLA, presidente Fondazione Torrita Cultura
- ANDREA TONINI, presidente Proloco Montefollonico
- FABIO FIORINI, presidente Rotary Club Chianciano Terme - Chiusi - Montepulciano
- PAOLO TIEZZI MAESTRI, presidente Ist. Valorizzazione Abbazie Storiche Toscana
- DON ANTONIO CANESTRI, direttore ufficio diocesano BB.CC.EE.

## Ore 10 Prima sessione:

**Storia, architettura, committenza nel borgo di Montefollonico**  
presiede CRISTINA DE BENEDICTIS, già Università degli studi di Firenze

- ETTORE PELLEGRINI, GIACOMO MASSONI, Siena, *Il nucleo urbano di Montefollonico e le sue fortificazioni*
- GIOVANNI MIGNONI, Archivio Diocesano di Pienza, *San Bartolomeo, San Leonardo, San Valentino. Le parrocchie di Montefollonico nelle carte dell'Archivio Diocesano di Pienza*
- GIOVANNA RAGONIERI, Firenze, *Spunti agiografici sulla titolazione delle chiese di Montefollonico*
- ITALO MORETTI, già Università degli studi di Siena, *Le parrocchie di Montefollonico: storia e architettura*
- MACHTELT BRÜGGEN ISRAËLS, Universiteit van Amsterdam, *Ambrogio Landucci mecenate a Montefollonico*

### Discussione

## Ore 15 Seconda sessione:

**Per un profilo delle arti a Montefollonico**  
presiede ALESSANDRO ANGELINI, Università degli studi di Siena

- ENRICA NERI LUSANNA, già Università degli studi di Perugia, *Decorazione pittorica e arredi medievali nelle chiese di Montefollonico*
- GUIDO TIGLER, Università degli studi di Firenze, *Il Crocifisso del beato Brandano e altre questioni di scultura*
  - LAURA MARTINI, SABAP Siena-Grosseto-Arezzo, *Pittura e scultura nelle chiese di Montefollonico dal tardo Quattrocento al Seicento*
- DANIELE SIMONELLI, Cortona, *Il Papacello a Montefollonico e la decorazione della Compagnia del Corpus Domini*

### Discussione

- FRANCESCO SALVESTRINI (Università degli studi di Firenze), *Conclusioni*



Università degli  
studi di Firenze



Istituto Italiano dei Castelli  
Sezione Toscana



Centro Polivalente  
Montefollonico ONLUS



Club di Chianciano Terme  
Chiusi - Montepulciano